



HORARIOS DE LAS PRUEBAS EBAU2024 (JUNIO Y JULIO)

PRIMER DÍA

5 de junio de 2024, miércoles

HORARIO

SEGUNDO DÍA

6 de junio de 2024, jueves

HORARIO

TERCER DÍA

7 de junio de 2024, viernes

HORARIO

ORDINARIO		ESTUDIANTES CON ADAPTACIÓN QUE SUPONGA TIEMPO EXTRA	ORDINARIO		ESTUDIANTES CON ADAPTACIÓN QUE SUPONGA TIEMPO EXTRA	ORDINARIO		ESTUDIANTES CON ADAPTACIÓN QUE SUPONGA TIEMPO EXTRA	
8:45 Pasar lista		Pasar lista/Lectura Normas	8:45 Pasar lista			8:45 Pasar lista			
9:00 15'		9:00-11:00 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II	9:00 15'		9:15-10:46 306-MATEMÁTICAS II 308-LATÍN II 327-DIBUJO ARTÍSTICO II 332-CIENCIAS GENERALES	9:00 15'		9:15-10:46 319-GRIEGO II 322-QUÍMICA 324-Hª DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA 329-TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	
9:15 Lectura de Normas			9:15-10:45			9:15-10:45			
9:30 9:30-11:00			306-MATEMÁTICAS II			319-GRIEGO II			
9:45 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II			308-LATÍN II			322-QUÍMICA			
10:00 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II			327-DIBUJO ARTÍSTICO II			324-Hª DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA			
10:15 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II		332-CIENCIAS GENERALES		329-TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA					
10:30 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II		45'		30'		45'		30'	
10:45 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II		30'		30'		45'		30'	
11:00 301- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II		30'		30'		45'		30'	
11:45 Pasar lista		Pasar lista	11:45 Pasar lista			11:45 Pasar lista			
12:00 12:00-13:30		12:00-14:00 302- HISTORIA DE ESPAÑA 320- HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	12:00-13:30		12:00-14:00 307-MATEMÁTICAS APLIC. CCSS II 325-ANÁLISIS MUSICAL II 318-GEOLOGÍA Y CC. AMBIENTALES 328-DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II 330-TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	12:00-13:30		12:00-14:00 311-BIOLOGÍA 314-DISEÑO 315-EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO 326- CORO Y TÉCNICA VOCAL II	
12:15 302-HISTORIA DE ESPAÑA			307-MATEMÁTICAS APLIC. CCSS II			311-BIOLOGÍA			
12:30 302-HISTORIA DE ESPAÑA			325-ANÁLISIS MUSICAL II			314-DISEÑO			
12:45 302-HISTORIA DE LA FILOSOFÍA			318-GEOLOGÍA Y CC. AMBIENTALES			315-EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO			
13:00 320-HISTORIA DE LA FILOSOFÍA			328-DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II			315-EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO			
13:15 320-HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		330-TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II		326- CORO Y TÉCNICA VOCAL II					
13:30 2 h y 30'		2 h.		2 h y 30'		2 h.		2 h.	
13:45 2 h y 30'		2 h.		2 h y 30'		2 h.		2 h.	
14:00 2 h y 30'		2 h.		2 h y 30'		2 h.		2 h.	
16:00 Pasar lista		Pasar lista	16:00 Pasar lista			16:00 Pasar lista			
16:15 16:15-17:45		16:15-18:15 303-INGLES	16:15-17:45		16:15-18:15 310-ARTES ESCÉNICAS 316-FÍSICA 321-HISTORIA DEL ARTE 331-MOV. CULTURALES Y ARTÍSTICOS	16:15-17:45		INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)	
16:30 303-INGLES			310-ARTES ESCÉNICAS			16:15-18:15			
16:45 303-INGLES			316-FÍSICA			INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)			
17:00 303-INGLES			321-HISTORIA DEL ARTE			INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)			
17:15 303-INGLES			331-MOV. CULTURALES Y ARTÍSTICOS			INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)			
17:30 45'		45'		15'		15'		15'	
17:45 45'		15'		15'		15'		15'	
18:00 45'		15'		15'		15'		15'	
18:15 45'		15'		15'		15'		15'	
18:45 Pasar lista		Pasar lista	18:45 Pasar lista			18:45 Pasar lista			
19:00 19:00-20:30		19:00-20:31 304-FRANCÉS 305-ALEMÁN 323-ITALIANO	19:00-20:30		19:00-20:31 309-FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS 209-Fundamentos del Arte (*) 312-LITERATURA DRAMÁTICA 313-DIBUJO TÉCNICO II 317-GEOGRAFÍA	19:00-20:30		INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)	
19:15 304-FRANCÉS			309-FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS			19:00-20:31			
19:30 304-FRANCÉS			209-Fundamentos del Arte (*)			INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)			
19:45 305-ALEMÁN			312-LITERATURA DRAMÁTICA			INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)			
20:00 305-ALEMÁN			313-DIBUJO TÉCNICO II			INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)			
20:15 323-ITALIANO		317-GEOGRAFÍA		INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)					
20:30 323-ITALIANO		317-GEOGRAFÍA		INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)					
20:45 323-ITALIANO		317-GEOGRAFÍA		INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)					
21:00 323-ITALIANO		317-GEOGRAFÍA		INCIDENCIAS (coincidencias de exámenes, eventualidades excepcionales, si no se logran encajar en huecos previos)					

(*) Solo para alumnado con el título de Bachillerato obtenido en 2023 o antes, de la modalidad de Arte, que desee examinarse de esta materia en FG.

MATERIAS CUYOS EXÁMENES COINCIDAN EN HORARIO:

Debido a la posibilidad de realizar múltiples combinaciones de materias, es posible que haya algún estudiante que tenga el examen de más de una materia en el mismo horario. En este caso, no debe preocuparse, podrá examinarse de todas las que se haya matriculado:

- En el caso de alumnado que desee examinarse tanto de Hª De España como de Hª de la Filosofía, se examinarán el miércoles de aquella que hayan elegido para la Fase General, y de la otra el viernes a las 16:00 h, salvo que la organización plantee otro horario, en cuyo caso informará del cambio con suficiente antelación a dicho alumnado.
- En el caso de otras coincidencias, la organización contactará con el alumnado para indicarle, con antelación suficiente, de qué materia se examinará siguiendo el horario previsto, y de cuál o cuáles no, indicando el lugar, día y hora de examen de esa/s otra/s materia/s.